



COMPTE-RENDU D'ACTIVITES ANNÉE 2017-2018

Pour rappel ce qui avait été voté à l'Assemblée Générale 2017 :

LES GROUPES DE TRAVAIL :

Les activités proposées dans l'association sont :

- **Sorties et visites de sites culturels sur Toulouse et la région Occitane** (musées, expositions),
- **Organisation des ateliers libres** (ouvertures du local),
- **Échanges de pratique** (en week-end ou en atelier libre),
- **Organisation des stages avec un intervenant extérieur,**
- **Organisation de l'Exposition et Accrochage,**
- **Organisation du Grenier d'Art** (Vide-atelier d'artiste),
- **Organisation d'un voyage hors Région toulousaine,**
- **Organisation des échanges avec des scolaires et des associations balmanaises,**
- **Animation des soirées mensuelles,**
- **Diffusion de l'agenda des manifestations culturelles,**
- **Création d'un site Web.**

Vous êtes conviés suivant votre goût, à étoffer les « groupes » constitués d'une seule personne. Cette année, personne n'a organisé de voyage hors de notre région.

ÉCHANGES AVEC DES ASSOCIATIONS :

Fête des 25 ans de l'association balmanaise, Noncesse, Dimanche 1^{er} octobre 2017 :

Le président Michel Lapeyrie, de l'association Noncesse, voisine de notre local, nous a convié à leur fête organisée à la salle polyvalente de Balma, le dimanche 1^{er} octobre. Plusieurs membres de l'Art en mouvement ont animé les deux ateliers de peinture et de modelage qui ont eu du succès auprès des enfants.

Accrochage de tableaux à la maison de retraite balmanaise, MARIE LEHMANN :

L'opération lancée par Nicole Mielle-Rabat avec la maison de retraite se poursuit avec un accrochage régulièrement changé tous les six mois. Huit à dix tableaux sont prêtés par trois volontaires de l'association et leur mise en place donne lieu à un goûter de fête « vernissage ».

Les carnets livres « cueille mémoire » en lien avec une association de Puyjourdes dans le LOT :

Cette association nous prête 3 livres avec leurs carnets qui circulent parmi les membres de l'association. Le cœur cousu de Carole Martinez, le Désert de tartares de Dino Buzzati, L'Intranquille de Gérard Garouste. Les carnets servent à transcrire en dessin et textes, les émotions recueillies très diverses après lecture.



SORTIES ET VISITES CULTURELLES DANS LA RÉGION :

GRAPHÉINE, parcours « Chassés croisés », samedi 3 décembre 2017.

De nombreux adhérents intéressés se sont rassemblés pour une après-midi de visite de 4 lieux d'expositions artistiques : Fondation Ecureuil, Lieu commun, BBB Centre d'art, Maison Salvan. Un bus gratuit à notre disposition nous attend à chaque fin de visite pour nous emmener au lieu de visite suivant.

VIE DU LOCAL - ATELIERS LIBRES - ÉCHANGES DE PRATIQUES SALLE LABORDES :

Nettoyage et réaménagement du local en octobre 2017 :

Effectué par Sylvie Schetrite et Michel Dunand. Le matériel à disposition est bien rangé dans les armoires et de nouvelles étagères dans le local cuisine permettent de laisser sécher les modelages et les différents travaux en cours.

Nettoyage et réaménagement du local garage en octobre 2018 :

Le réaménagement a été effectué par quelques adhérents autour de Christian Maurières.

PERMANENCES RÉGULIÈRES : à ces rendez-vous, chacun porte son matériel :

Permanence du mardi après-midi :

Le local est ouvert par Sylvie Schetrite. Le rendez-vous se poursuit si une personne au minimum est présente.

Permanence du jeudi après-midi :

Le local a été ouvert par Claude Guilbert ou Gisèle Faraud. Plusieurs s'y sont retrouvés toute l'année, pour peindre.

Permanence du vendredi après-midi, groupe Modelage :

Avec Michel Dunand, ce rendez-vous hebdomadaire s'est ouvert cette année pour ceux qui souhaitent travailler l'argile. Le groupe travaille l'argile et le modelage.

Atelier mensuel, le dimanche après-midi :

Proposé par Catherine Gribot, principalement pour les personnes qui ne peuvent venir en semaine. Deux personnes s'y sont retrouvées pour peindre en musique, quelques dimanches de l'année. Le rendez-vous se poursuit si une personne au minimum est présente.

Pas d'atelier à thème cette année :

Le dernier est celui qui a été organisé par Thérèse Bosc sur les monotypes il y a 2 ans.



L'ART EN MOUVEMENT

TROIS STAGES AVEC UN INTERVENANT EXTÉRIEUR :

Stage peinture sur le thème « silhouette, soie, matières » avec un Peintre, Eliane Fantini, 18 novembre, 24 et 25 novembre :

Le stage a été suivi par plus de 16 adhérents sur deux journées de novembre. L'artiste qui avait exposé avec nous auparavant s'est impliquée pour nous donner plusieurs techniques qu'elle pratique.

Stage de sculpture en bronze, avec un Maître bronzier, Sekou TRAORE, du 1 au 3 juin 2018 :

Le stage a été suivi par 6 participants. Ce stage comme celui de l'année précédente fût très apprécié des adhérents.

Stage peinture, avec un Peintre, Olivier Vincent, dimanche 17 juin 2018 :

Olivier Vincent s'attache à donner des voies de réflexion et d'action pour libérer l'intuition de chacun et préserver une spontanéité dans toutes les techniques d'encres et d'acryliques. Son stage a été très apprécié par les 8 personnes présentes.

Nous allons vous proposer un nouveau stage dans les prochaines semaines.

L'EXPOSITION 2018 :

L'exposition se déroula du 4 avril au 11 avril 2018 :

Le vernissage du vendredi 6 avril dans la nouvelle salle rassembla de nombreux visiteurs. L'affiche comme depuis plusieurs années, fût réalisée par Michel Dunand.

L'œuvre collective illustra le thème choisi « MARIAGE INSOLITE ».

Une œuvre collective 200 x 250 cm a été peinte par un petit groupe d'adhérents.

L'artiste invité fût une peintre : NABARUS

La participation des écoles :

Pas d'atelier possible dans la salle durant l'exposition. Aussi, plusieurs classes de Balma ont préparés les dessins et tableaux collectifs avant l'exposition. Les maîtresses nous ont remis les œuvres réalisées qui furent exposées. Cette nouvelle formule se révèle réussie. Thérèse s'investit toujours beaucoup dans ce lien avec des classes de Balma.

LE GRENIER D'ART a eu lieu le samedi 14 juin 2018 place de Libération :

La journée s'est bien passée : animation joyeuse de l'orchestre de jazz « Soft Winds », cafés préparés par Christian Maurières, participants extérieurs, tirage de la tombola, soleil...

Mais l'organisation importante d'une seule journée qui se révèle peu profitable aux participants de l'association nous incite à ne pas poursuivre cette manifestation en 2019.

Plusieurs autres idées se discutent dans le groupe.

UNE FUTURE EXPOSITION A FRONTON est confirmée, en novembre et décembre 2019 :

Un vote a confirmé, notre inscription pour une exposition de l'association à Fronton sur les 2 derniers mois de 2019 : novembre et décembre.

Le prix forfaitaire de 220 euros sera partagé entre les adhérents exposants.

ANIMATION DES RÉUNIONS MENSUELLES :

" Les crayons, ce n'est pas du bois et de la mine, c'est de la pensée par les phalanges. "

Henri de Toulouse-Lautrec 1864-1901

sur 4



Plusieurs projections de films animèrent les réunions :

En novembre, des courts-métrages sur 3 artistes : Maria Elena Vieira da Silva, Jérôme Zonder et Chuck Close : portés par Sylvie Schetrite, un débat s'en poursuit où chacun pût s'exprimer.

En décembre, un film " Bosch, Brueghel, Arcimboldo, Fantastique et merveilleux " : film rapporté par Muriel et Jacques Bongibault de l'exposition aux carrières de lumière des Baux de Provence.

En février, un film de Marie Christine Courtès, " Gauguin, je suis un sauvage " : film rapporté par Martine Chambard, de sa visite à l'exposition au Grand Palais, à Paris.

En mai, un film d'animation de Keiichi Hara, Miss Hokusai : film porté par Michel Dunand.

En juin, un film de Jacques Lœuille, František Kupka, Pionner de l'art abstrait : film rapporté par Catherine Gribot, de sa visite à l'exposition au Grand Palais, à Paris.

SITE WEB / LE SITE EST A VOIR :

Sylvie Schetrite a construit le site et le fait vivre. Nous vous encourageons à le regarder.

L'adresse du site web : <http://lartenmouvement.fr/>

Espace adhérent : mot de passe = **lam31**

Le mail de l'association : artenmouvement31@gmail.com

AGENDA DES MANIFESTATIONS CULTURELLES – INFORMATIONS DIVERSES :

Par les envois de Muriel Bongibault, par les comptes rendus mensuels et le site WEB, l'association vous tient informés :

Des expositions sur la région ;

Plusieurs artistes adhérents ont exposé tout au long de l'année dans divers salons et galeries.

Des conférences à la salle de l'âge d'or, à Saint Jean, de Geneviève FURMEMONT ;

Les conférences de Geneviève Furmémont rassemblent régulièrement quelques membres.

Le Géant des Beaux-Arts :

Vous obtenez une réduction de 15%, en montrant votre carte d'adhérent et de 20% le mois de votre anniversaire.

DES IDÉES SONT EN ATTENTE : la liste est ouverte à vos envies.

- Dessin, peinture dans la rue et à la Grainerie.
- Atelier sur la peinture à Tempéra ou atelier de Transfert en week-end.
- Atelier sur la nature morte : peinture d'une composition qui pourrait rester dans un coin.
- Atelier de dessin d'après un modèle vivant.
- Travail à partir des cahiers « Peindre en liberté ».
- Échappées dans un gîte pour peindre ensemble quelques jours.
- Un week-end de modelage sur le portrait.
- Se servir du garage pour diversifier les activités : gravure, soudure du métal, ...